

SORTIE ANNUELLE 2001

La visite du village de Dienne a ouvert cette journée.

Le village de Drills a su conserver une exceptionnelle unité architecturale (maisons, loges à cochons, moulins.....) sans oublier la magnifique croix de chemin.

Le village de La Gravière et l'ensemble de ses maisons formant "barriade" constituent l'essentiel de ce hameau, témoignage d'un habitat groupé et modeste.

Le village de La Courbatière a retenu toute notre attention, avec deux maisons remarquables par le soin apporté à leur construction:

* L'une, dite "Du Tailleur de pierre", s'orne au dessus de la porte d'entrée d'un cartouche dans lequel LAVIE, tailleur de pierre, s'est représenté avec sa massette.

* L'autre, dite "Maison Audebal", présente une façade imposante. Admirablement restaurée par nos amis M. et S. LANGLET, cette maison a conservé son décor intact: alcôves, cheminées, potager... et, offre la particularité d'avoir été un temple maçonnique comme en témoignent les nombreux signes visibles sur la façade et dans le salon.

Un grand merci à tous ceux qui nous ont ouvert leur maisons et plus particulièrement à M. et S. LANGLET qui ont admirablement organisé cette journée et nous ont fait partager leur passion pour l'architecture rurale.

MPF CANTAL

Sortie Annuelle

Une visite, dans la haute vallée de la SANTOIRE, le samedi 25 Août 2001, pour notre sortie annuelle, 120 personnes sont venues découvrir l'habitat montagnard entre DIENNE et le PUY MARY et plus particulièrement le travail de la pierre dans cette vallée.

La visite du village de Dienne a ouvert cette journée et plusieurs groupes se sont formés (affluence oblige!) pour visiter de belles maisons dont l'intérêt principal est constitué par les sculptures des portes monumentales de certains bâtiments, caractéristique des maisons de cette partie de la vallée; la visite de l'église de Dienne a permis entre autre, d'avoir une vue d'ensemble sur les toits de lauzes du village.

Le village de DRILLS, qui a su conserver une exceptionnelle unité architecturale, a constitué notre seconde étape. Là, les visites des maisons BRUNET et DUMONT au très intéressant décor intérieur gardé intact, le remarquable ensemble constitué par la maison, la cour et le jardin DELLAC, nous ont permis de constater que nos vieilles maisons rurales pouvaient conserver leur authenticité tout en permettant à leurs habitants d'y vivre de façon confortable. A Drills, nous avons aussi pu voir les croix de chemin en pierre qui jalonnaient jadis la seule voie entre Dienne et Lavigerie, et admirer le petit moulin.

Après un sympathique déjeuner servi à la BOUDIO, au pied de la montagne, nous avons repris notre visite et découvert l'habitat du hameau de la GRAVIÈRE, commune de LAVIGERIE. La maison CHAVANON, riche maison de maître, nous a ouvert ses portes et de nombreux visiteurs se sont intéressés aux possibilités d'adaptation de ces anciens bâtiments à la vie quotidienne. Les lits à alcôves, c'est

magnifique, il faut aussi pouvoir vivre agréablement dans ces maisons! L'ensemble des maisons formant "barriade" qui constituent l'essentiel du hameau de la gravière ^{est} un témoignage de l'habitat groupé et modeste de ces vallées. Alice BENET a eu la gentillesse de nous ouvrir sa maison, maison de journalier, dont la cuisine: pièce à vivre principale a encore conservé les 2 lits à alcôve d'origine sans oublier les marche-bancs qui permettent d'accéder aux lits haut perchés.

Notre journée s'est achevée au hameau de la Courbatière dans lequel se dressent deux maisons remarquables par le soin apporté à leur construction:

- L'une dite du "tailleur de pierre" s'orne au dessus de la porte d'entrée d'un cartouche dans lequel LAVIE, le tailleur de pierre s'est représenté avec sa massette ; de nombreux signes compagnoniques complètent cette représentation et l'admirable travail d'ajustement des pierres de la façade.

- L'autre dite "maison AUDEBAL" présente une façade imposante qui donnait à voir la réussite sociale d'Antoine Audebal qui en 1836 a réalisé le remaniement de cette habitation. Cette maison a conservé son décor intérieur intact (alcôve, cheminée, potager....) et offre la particularité d'avoir été un temple maçonnique comme le prouvent les nombreux signes visibles sur la façade et dans ~~la~~ ^{la} voûte. *Salon*

Le pôt de l'amitié a conclu cette journée. Un grand merci à tous ceux qui nous ont ouvert leur maison, et plus particulièrement à Michelle et Serge LANGLET qui ont admirablement organisé cette journée et nous ont fait partager leur passion pour l'architecture rurale.

